

Sabah FERDI, *Augustin de retour en Afrique 388-430. Repères archéologiques dans le patrimoine algérien. Photographies de M.C. CHERIETT*. Fribourg (S.), Editions universitaires – Tipasa (Algérie), Musée de Tipasa, 2001. (175 pp.; 1 carte; 116 photographies). 48 SFr. ISBN 2-8271-0895-X.

Ce livre est un album d'images commentées avec présentation et description des monuments, sites et paysages de l'Afrique au temps d'Augustin. Le but de l'auteur est de faire visiter, de façon suggestive, le milieu au sein duquel Augustin a vécu après sa conversion au christianisme et son retour en Afrique. Dans l'introduction l'auteur décrit, entre autres, l'organisation administrative et ecclésiastique de l'Afrique romaine ainsi que les trois cités: Hippone, Carthage et Rome. Le chapitre le plus important et longue est consacré aux voyages d'Augustin sous le titre "les déplacements" (pp. 33-145). Les missions d'Augustin évêque l'ont conduit en des lieux et selon des itinéraires qui recouvrent l'ensemble de l'Est algérien et une partie du centre de l'Algérie d'aujourd'hui. Il est certain que la plupart des villes et des sites ont été vus ou visités par Augustin. Mais il est aussi évident qu'il n'a pas été partout. Nous n'avons pas de preuves, par exemple, qu'il connaissait Djemila (Cuicul), Timgad (Thamugadi) ou Tipasa (Tipasa). Mais l'ensemble des photographies nous donne une bonne impression des villes de ce temps. L'auteur nous offre en outre de brèves notes historiques pour chaque ville. Les deux derniers chapitres traitent de l'environnement culturel en du souvenir d'Augustin à Hippone (pp. 147-165). Je ne peux que recommander vivement cet album à nos lecteurs.

T.J. van Bavel

Sharon M. KAYE – Paul THOMSON, *On Augustine*. Wadsworth Philosophers Series. Belmont (USA). (83 pp.). ISBN 0-534- 58362-8.

This book provides a brief insight into several ideas of Augustine. We will enumerate the problems treated. First we meet those regarding theodicy, such as evil, determinism, free will, the great chain of being, divine culpability, grace, original sin, divine morality. Under the heading "knowledge" we find the following themes: scepticism, the *cogito*, innatism, empiricism, illumination, perception, the ontological proof, science. Problems regarding the inner man are: trinity, the subconscious, mental language, time. A last field of ques-