

Boekbesprekingen - Comptes Rendus

Marie-Anne VANNIER, "Creatio", "Conversio", "Formatio" chez S. Augustin. (Paradosis, 31). 2e éd. revue et complétée. Fribourg (CH): Éd. Universitaires, 1997; XL, 254 p. Relié FRF 49.- DEM 57.- (ISBN 2-8271-0544-6).

Il s'agit d'une édition anastatique de la première édition de 1991, où M.-A. Vannier défend sa thèse, entretemps bien connue, de l'association des notions de création, de conversion et de formation. La réflexion sur la création a joué un rôle important dans la conversion d'Augustin, tandis que la formation est l'horizon de la création. Cette deuxième édition est complétée aux pp. 239-252 par l'article *Origène et Augustin, interprètes de la création*, paru dans G. Dorival et A. Le Boulluec, *Origeniana Sexta. Origène et la Bible*. Leuven, University Press/Peeters, 1995, 723-736. Dans cet article, elle décrit les différences entre Origène et Augustin. Les deux auteurs acceptent le fait d'une double création. Selon Origène la première création est la création de l'homme d'après l'image de Dieu et se rapporte principalement à l'homme intérieur, tandis que la deuxième création se rapporte plutôt à l'homme extérieur et au corps. Chez Augustin la première création est plutôt une ébauche, et la deuxième création un accomplissement.

Leuven

T.J. van Bavel

Stefan HEID, Zölibat in der frühen Kirche. Die Anfänge einer Enthaltensamkeitspflicht für Kleriker in Ost und West. Paderborn/München/Wien/Zürich: F. Schöningh, 1997; 339 S. DEM 39,80.- (ISBN 3-506-73926-3).

L'auteur défend la thèse que le célibat clérical de l'Église occidentale n'a pas été imposé par les papes Sirice et Innocence. Cette discipline est déjà établie dans l'Orient grec au cours des quatre premiers siècles, d'où il semble légitime de conclure qu'il s'agit d'une coutume datant même des temps apostoliques. D'ailleurs il y a concordance, en Orient et en Occident, en ce qui concerne la pratique du célibat, c'est-à-dire la continence pour les clercs majeurs mariés ou non, la prohibition pour ceux-ci de se marier ou de s'engager dans un deuxième mariage. Heid répro-