

Dr Vladislav DOKOUPIL, *Catalogi codicum manu scriptorum in Bibliotheca Universitatis Brunensis asservatorum*. — 1. *Catalogus codicum manu scriptorum Monasterii Eremitarum S. Augustini Vetero-Brunae* (*Soupis Ručopisu knihovny Augustiniana na Starém Brně*). Statní pedagogické nakladatelství, 1957, 24 × 16 cm., 244 pp. + 8 pl.

Grâce à M. Dokoupil, nous disposons maintenant d'un catalogue complet des 134 manuscrits en provenance de la bibliothèque du couvent augustinien de Saint-Thomas de Brno, qui, en 1951, furent déposés à la Bibliothèque de l'Université de la même ville. L'ouvrage commence par donner une introduction latine, dans laquelle l'auteur nous fait part de quelques particularités sur l'histoire de cette bibliothèque, dont l'existence débute avec la fondation du monastère en 1353 par Jean-Henri, margrave de Moravie, et s'achève avec la suppression de celui-ci après la seconde guerre mondiale. A cette date, la bibliothèque comprenait 26.000 livres environ, parmi lesquels 227 incunables et un millier d'imprimés du XVI^e siècle. La plupart des livres sont venus enrichir la bibliothèque au XIX^e siècle, lorsque l'abbaye — en 1752 le pape Benoît XIV ayant conféré la dignité abbatiale aux prieurs de Brno — atteignit son apogée et devint un centre scientifique et culturel. A la collection des manuscrits, 134 au total, l'auteur a donné de nouvelles cotes : A 1 - A 134. De ces 134 codices, 46 datent des XIII^e-XV^e siècles, 6 du XVI^e siècle et le reste des trois derniers siècles. Sous A 135 sont mentionnés les fragments de 19 manuscrits des XII^e-XV^e siècles. Le contenu de cette collection est des plus varié. La littérature religieuse latine y est la mieux représentée : Ecriture sainte, patrologie (surtout saint Augustin, cf. *Augustiniana* IX (1959), p. 485), théologie, droit canonique, hagiographie, morale, spiritualité, homilétique etc. Mais on rencontre également bon nombre d'ouvrages d'un tout autre genre : histoire, philosophie, philologie, astronomie, médecine etc. Une vingtaine de codices antérieurs à l'an 1500 sont ornés de miniatures et de lettrines. Ce sont surtout les bibles latines (A 11 et A 116) et les livres liturgiques servant à l'office et au culte divins : *Graduale* (A 12), *Antiphonaria* (A 4 et A 57), *Missale Augustinianum* (A 12), *Martyrologium* (A 33), *Breviarium Augustinianum* (A 107) et le *Pontificale Wilhelmi de Colonia* (A 56). Guillaume de Cologne, prier de Brno puis évêque d'Olomouc, donna en 1477 le codex enluminé A 9, lequel renferme des œuvres de saint Augustin. Les codices enluminés A 5 et A 6, qui contiennent sous le nom de Nicolas de Gorran O. P. (= Pierre de Tarentaise O. P.) les *Postilla super Epistolas Pauli*, furent un don de Joannes de Novo Foro (= Neumarkt), évêque d'Olomouc, au couvent des augustins de Litomysl qu'il avait fondé et que les guerres hussites ruinèrent. C'était aussi un grand bienfaiteur de la bibliothèque des augustins de Prague (cf. *Analecta Augustiniana* XXIII (1954), 254-255). Le

X *Breviarium Augustinianum*, coté A 63, est de la main de Simon de Bruna OESA, qui copia également les codices A 87 et A 88. En 1433, il était lecteur au studium de Vienne en Autriche. Andreas Bysman de Bruna copiait en 1458 au studium de Toulouse où il était magister studentium, les œuvres de Joannes Serra de Valence (A 100). Ensuite il devint prieur à Brno, provincial de la province de Bavière et évêque auxiliaire d'Olomouc. Rares sont ici les œuvres d'auteurs augustiniens de l'époque médiévale : A 88, première moitié du xv^e s., ff. 77 b - 98 a : Thomas de Tuderto, *Tractatus de arte sermoninandi* ; *ibid.*, ff. 122 a - 129 a : Henricus de Frimaria, *Tractatus de Corpore Christi* ; *ibid.*, ff. 220 b - 234 b : Henricus de Frimaria, *De septem gradibus amoris* ; A 101, xvii^e s. ; Jacobus Magni (= Jacques Legrand), *Sophologium sapientiae* ; A 58, de 1405, ff. 69 a - 82 b et A 65, xiv^e-xv^e s., ff. 121 b - 139 b : Thomas de Argentina (= de Strasbourg), *Additiones ad Constitutiones O. E. S. A.* Ces deux derniers codices contiennent aussi la règle de saint Augustin, les Constitutions de Ratisbonne et les Ordinationes. Plus nombreux sont les ouvrages d'auteurs augustiniens, en particulier du monastère de Brno, des siècles postérieurs : A. Hochkirchen, Fr. Westermayer, A. Schmidt, A. Steinmoos, A. Hanzeli, H. Haura, Th. Forster, F. M. Klacél, H. Frey, J. Lindenthal, J. B. Vorthey etc. A la fin du catalogue, on trouvera un index alphabétique des noms propres, des incipits, des matières, des cotes etc.

N. TEEUWEN, O. E. S. A.